

SCHULVERANSTALTUNGEN IM VOTIV KINO

Jänner/Februar 2019 www.kinomachtschule.at/votivkino

VOTIV KINO
Währinger Straße 12, 1090 Wien

DE FRANCE
Schottenring 5, 1010 Wien

BESTELLUNGEN
01/524 06 90
bestellung@kinomachtschule.at

Filme für Volksschulen

CHECKER TOBI UND DAS GEHEIMNIS UNSERES PLANETEN
PIPPI LANGSTRUMPF
THILDA & DIE BESTE BAND DER WELT (4. Klasse)

Filme für Haupt- und Mittelschulen und Unterstufen

EIN LIED IN GOTTES OHR (3. und 4. Klasse) • EIN SACK VOLL
MURMELN (3. und 4. Klasse) • THILDA & DIE BESTE BAND
DER WELT • WELCOME TO SODOM (3. und 4. Klasse)
WIR SIND CHAMPIONS (3. und 4. Klasse)
WOMIT HABEN WIR DAS VERDIENT? (3. und 4. Klasse)

Filme für Oberstufen (ab 14 Jahren)

ANGELO • ASTRID • BEALE STREET • BEAUTIFUL BOY
COPS • DURCH DIE WAND • FAHRENHEIT 11/9
THE FAVOURITE • #FEMALE PLEASURE • GIRL
GREEN BOOK • JOY • JULIET, NAKED
EIN LIED IN GOTTES OHR • MABACHER – #ungebrochen
STYX • UTE BOCK SUPERSTAR
VERSTEHEN SIE DIE BÉLIERS? • WALDHEIMS WALZER
WELCOME TO SODOM • WIR SIND CHAMPIONS
WOMIT HABEN WIR DAS VERDIENT?
ZERGSCHLAG MEIN HERZ

Filme für Oberstufen (ab 16 Jahren)

LORO – DIE VERFÜHRTEN



PROGRAMMKALENDER KINO MACHT SCHULE Jänner/Februar 2019

Tag	Datum	Beginn	Film	empfohlen ab	Preis
Montag	07.01.2019	09.00 Uhr	DURCH DIE WAND	ab 14	5,50 €
Montag	07.01.2019	09.30 Uhr	ASTRID	ab 14	5,50 €
Mittwoch	09.01.2019	09.00 Uhr	#FEMALE PLEASURE	ab 14	5,50 €
Donnerstag	10.01.2019	09.00 Uhr	GIRL	ab 14	5,50 €
Freitag	11.01.2019	09.00 Uhr	THILDA & DIE BESTE BAND DER WELT	ab 9	5,50 €
Montag	14.01.2019	09.00 Uhr	WALDHEIMS WALZER	ab 14	5,50 €
Dienstag	15.01.2019	09.00 Uhr	JULIET, NAKED	ab 14	5,50 €
Dienstag	15.01.2019	09.30 Uhr	LORO	ab 16	5,50 €
Mittwoch	16.01.2019	09.00 Uhr	WOMIT HABEN WIR DAS VERDIENT?	ab 12	5,50 €
Donnerstag	17.01.2019	09.00 Uhr	COPS	ab 14	5,50 €
Freitag	18.01.2019	09.00 Uhr	EIN LIED IN GOTTES OHR	ab 12	5,50 €
Montag	21.01.2019	09.00 Uhr	JOY	ab 14	5,50 €
Mittwoch	23.01.2019	09.00 Uhr	FAHRENHEIT 11/9	ab 14	5,50 €
Donnerstag	24.01.2019	09.00 Uhr	PIPPI LANGSTRUMPF	ab 6	5,50 €
Freitag	25.01.2019	09.00 Uhr	ASTRID	ab 14	5,50 €
Montag	28.01.2019	09.00 Uhr	STYX	ab 14	5,50 €
Montag	28.01.2019	09.30 Uhr	PIPPI LANGSTRUMPF	ab 6	5,50 €
Montag	28.01.2019	10.00 Uhr	BEAUTIFUL BOY	ab 14	5,50 €
Dienstag	29.01.2019	09.00 Uhr	THILDA & DIE BESTE BAND DER WELT	ab 9	5,50 €
Dienstag	29.01.2019	09.30 Uhr	UTE BOCK SUPERSTAR	ab 14	5,50 €
Dienstag	29.01.2019	10.00 Uhr	ANGELO	ab 14	5,50 €
Mittwoch	30.01.2019	09.00 Uhr	De France: ZERSCHLAG MEIN HERZ	ab 14	5,50 €
Mittwoch	30.01.2019	09.30 Uhr	GIRL	ab 14	5,50 €
Mittwoch	30.01.2019	09.30 Uhr	De France: EIN SACK VOLL MURMELN (DF)	ab 12	5,50 €
Mittwoch	30.01.2019	10.00 Uhr	LORO	ab 14	5,50 €
Donnerstag	31.01.2019	09.00 Uhr	WOMIT HABEN WIR DAS VERDIENT?	ab 14	5,50 €
Donnerstag	31.01.2019	09.00 Uhr	De France: THE FAVOURITE	ab 14	5,50 €
Donnerstag	31.01.2019	09.30 Uhr	#FEMALE PLEASURE	ab 14	5,50 €
Donnerstag	31.01.2019	11.30 Uhr	WIR SIND CHAMPIONS	ab 12	5,50 €
Freitag	01.02.2019	09.00 Uhr	PIPPI LANGSTRUMPF	ab 6	5,50 €
Freitag	01.02.2019	09.30 Uhr	VERSTEHEN SIE DIE BELLIERS?	ab 14	5,50 €
Freitag	01.02.2019	10.00 Uhr	ASTRID	ab 14	5,50 €
Freitag	01.02.2019	10.00 Uhr	De France: WELCOME TO SODOM	ab 12	5,50 €
Freitag	01.02.2019	10.15 Uhr	De France: WELCOME TO SODOM	ab 12	5,50 €
Freitag	01.02.2019	11.00 Uhr	EIN LIED IN GOTTES OHR	ab 12	5,50 €
Freitag	01.02.2019	12.30 Uhr	WELCOME TO SODOM	ab 12	5,50 €
Montag	11.02.2019	09.00 Uhr	CHECKER TOBI UND DAS GEHEIMNIS UNSERES PLANETEN	ab 6	5,50 €
Dienstag	12.02.2019	09.00 Uhr	GREEN BOOK	ab 14	5,50 €
Mittwoch	13.02.2019	09.00 Uhr	BEAUTIFUL BOY	ab 14	5,50 €
Mittwoch	13.02.2019	09.30 Uhr	COPS	ab 14	5,50 €
Donnerstag	14.02.2019	09.00 Uhr	STYX	ab 14	5,50 €
Donnerstag	14.02.2019	09.30 Uhr	DURCH DIE WAND	ab 14	5,50 €
Freitag	15.02.2019	09.00 Uhr	JOY	ab 14	5,50 €
Montag	18.02.2019	09.00 Uhr	BEALE STREET	ab 14	5,50 €
Montag	18.02.2019	09.30 Uhr	THE FAVOURITE	ab 14	5,50 €
Mittwoch	20.02.2019	09.00 Uhr	MABACHER	ab 14	5,50 €
Mittwoch	20.02.2019	09.30 Uhr	WALDHEIMS WALZER	ab 14	5,50 €
Donnerstag	21.02.2019	09.00 Uhr	GREEN BOOK	ab 14	5,50 €
Donnerstag	21.02.2019	09.30 Uhr	ANGELO	ab 14	5,50 €
Freitag	22.02.2019	09.00 Uhr	CHECKER TOBI UND DAS GEHEIMNIS UNSERES PLANETEN	ab 6	5,50 €
Freitag	22.02.2019	09.30 Uhr	BEALE STREET	ab 14	5,50 €
Montag	25.02.2019	09.00 Uhr	JULIET, NAKED	ab 14	5,50 €
Dienstag	26.02.2019	09.00 Uhr	FAHRENHEIT 11/9	ab 14	5,50 €
Dienstag	26.02.2019	09.30 Uhr	MABACHER	ab 14	5,50 €
Mittwoch	27.02.2019	09.00 Uhr	UTE BOCK SUPERSTAR	ab 14	5,50 €
Donnerstag	28.02.2019	09.00 Uhr	ZERSCHLAG MEIN HERZ	ab 14	5,50 €
Freitag	01.03.2019	09.00 Uhr	WOMIT HABEN WIR DAS VERDIENT?	ab 12	5,50 €
Freitag	01.03.2019	09.30 Uhr	EIN SACK VOLL MURMELN	ab 12	5,50 €

Bei allen Filmen des aktuellen Programms können auch Termine nach freier Wahl gebucht werden.
 Mindestanzahl: 28 SchülerInnen. Mindestbetrag pro Vorstellung: 154,-- €.



ANGELO

Österreich/Luxemburg 2018, 111 Minuten. Regie: Markus Schleinzer. Mit: Makita Samba, Alba Rohrwacher, Gerti Drassl
ANGELO erzählt die wahre Geschichte von Angelo Soliman, der im 18. Jahrhundert als junger Knabe aus Afrika nach Österreich verschleppt wird. Hier wird er christlich getauft und aufgezogen, entwickelt sich aber schnell zu einer exotischen Attraktion am Wiener Hof. Eine Geschichte über Identität, Selbstfindung, Anderssein.

deutsch, französische Teile deutsch untertitelt
empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Dienstag, 29.01.2019, 10.00 Uhr
Donnerstag, 21.02.2019, 9.30 Uhr

ASTRID

Schweden/Deutschland/Dänemark 2018, 123 Minuten.
Regie: Pernille Fischer Christensen. Mit: Alba August, Trine Dyrholm, Björn Gustafsson

Am 28. Jänner wäre Astrid Lindgren 100 Jahre alt geworden. In ihrem Film über die Jugendjahre der Schriftstellerin porträtiert Pernille Fischer Christensen eine starke, unabhängige junge Frau, die gesellschaftliche Normen aufbricht und sich schwierigen Entscheidungen mutig stellt.

deutsche Fassung
empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Montag, 07.01.2019, 9.30 Uhr
Freitag, 25.01.2019, 9.00 Uhr
Freitag, 01.02.2019, 10.00 Uhr

BEALE STREET

USA 2018, 119 Minuten. Regie: Barry Jenkins. Mit: Stephan James, KiKi Layne

Das bewegende Filmdrama um einen fälschlich des Mordes verdächtigten Mann und seine aufopferungsvolle Verlobte basiert auf dem gleichnamigen Roman von James Baldwin.

"Ganz einfach einer der bestgespielten, bestfotografierten, bestinszenierten und berührendsten Filme des Jahres!" (Filmstarts)

englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Montag, 18.02.2019, 9.00 Uhr
Freitag, 22.02.2019, 9.30 Uhr

BEAUTIFUL BOY

USA 2018, 120 Minuten. Regie: Felix Van Groeningen. Mit: Steve Carell, Timothée Chalamet, Maura Tierney

BEAUTIFUL BOY erzählt realistisch und bewegend, was es für eine Familie bedeutet, sich der unberechenbaren Sucht ihres Sohns entgegenzustellen. So wenig sich der Film dabei der rauen Wirklichkeit ihres Kampfes verweigert, so sehr überrascht er mit seinem Blick auf das Leben, auf die Liebe und die Hoffnung.

englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Montag, 28.01.2019, 10.00 Uhr
Mittwoch, 13.02.2019, 9.00 Uhr

CHECKER TOBI

& DAS GEHEIMNIS UNSERES PLANETEN

Deutschland 2019, 84 Minuten. Regie: Martin Tischner. Mit: Tobias Knell

Checker Tobi, der Held aus dem Kinderkanal KiKa, erobert die große Leinwand und begibt sich auf eine Schnitzeljagd um die Erde. Der Kinofilm CHECKER TOBI UND DAS GEHEIMNIS UNSERES PLANETEN ist noch lustiger, spannender und emotionaler als Tobis TV-Reportagen.

Materialien für den Unterricht: www.kinomachtschule.at
empfohlen ab 6 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Montag, 11.02.2019, 9.00 Uhr
Freitag, 22.02.2019, 9.00 Uhr

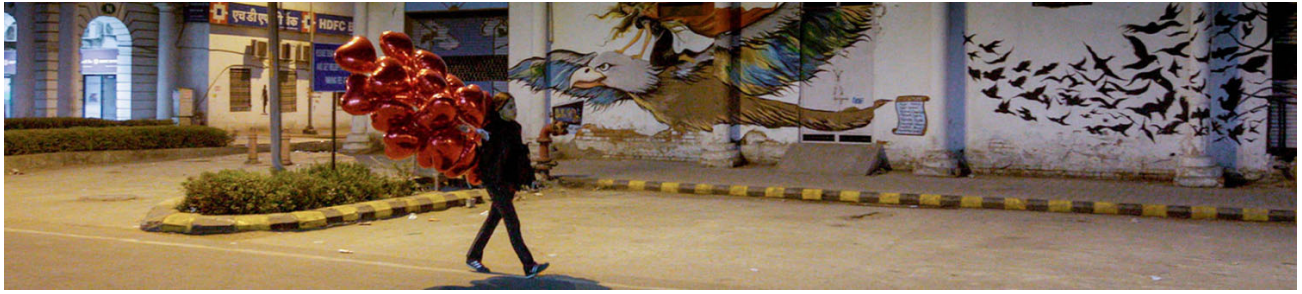
COPS

Österreich 2018, 92 Minuten. Regie: ISTVÁN (= Stefan A. Lukacs). Mit: Laurence Rupp, Anton Noori, Maria Hofstätter, Roland Düringer, Anna Suk

Die Geschichte des jungen Polizisten Christoph, der sich in Ausbildung bei der Spezialeinheit WEGA befindet und nach einem Einsatz in einen schweren Gewissenskonflikt gerät, ist ein emotionales, realistisches und spannendes Porträt der Polizeiarbeit fern aller Klischees und frei von Ressentiments.

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Donnerstag, 17.01.2019, 9.00 Uhr
anschließend Gespräch mit Regisseur ISTVÁN
Mittwoch, 13.02.2019, 9.30 Uhr



DURCH DIE WAND

Österreich/USA 2017, 101 Minuten. Regie: Josh Lowell, Peter Mortimer. Mit: Tommy Caldwell, Kevin Jorgeson

DURCH DIE WAND ist die spektakuläre Filmdokumentation einer spektakulären alpinen Leistung, das Dokument einer 19-tägigen Unternehmung, die den beiden Kletterern Tommy Caldwell und Kevin Jorgeson alles abverlangte und sie an die physischen und psychischen Grenzen und darüber hinausführte.

Materialien für den Unterricht: www.kinomachtschule.at

englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Montag, 07.01.2019, 9.00 Uhr

Donnerstag, 14.02.2019, 9.30 Uhr

FAHRENHEIT 11/9

USA 2017, 128 Minuten. Regie: Michael Moore

Furchtlos, provokant und hochgradig unterhaltsam sezziert Michael Moore die politischen und gesellschaftlichen Prozesse bis zu Donald Trumps Amtseinführung und prangert soziale Ungleichheit an. Dabei bleibt er nicht bei der Frage, wie es dazu kommen konnte, sondern ruft alle Amerikaner zu politischem Engagement und Widerstand auf.

englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Mittwoch, 23.01.2019, 9.00 Uhr

Dienstag, 26.02.2019, 9.00 Uhr

THE FAVOURITE

Irland/Großbritannien/USA 2018, 120 Minuten. Regie: Yorgos Lanthimos. Mit: Olivia Colman, Emma Stone, Rachel Weisz

Während England im frühen 18. Jahrhundert im Krieg mit Frankreich liegt, entbrannt am Hof von Königin Anne eine erbitterter Kampf um ihre Gunst. Yorgos Lanthimos gelang ein brillantes Kammerstück um Intrige und Macht. Die Komödie führt allerdings in einen tiefen Abgrund!

englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Donnerstag, 31.01.2019, 9.00 Uhr, DE FRANCE

Montag, 18.02.2019, 9.30 Uhr

#FEMALE PLEASURE

Schweiz/Deutschland 2018, 97 Minuten. Regie: Barbara Miller. Mit: Deborah Feldman, Leyla Hussein, Rokudenashiko, Doris Wagner, Vithika Yadav

"Eine der ganz wichtigen Dokumentationen in diesem Kinojahr." (Programmokino)

#FEMALE PLEASURE ist ein Film, der schildert, wie universell und alle kulturellen und religiösen Grenzen überschreitend die Mechanismen sind, die die Situation der Frau – egal in welcher Gesellschaftsform – bis heute bestimmen. Gleichzeitig zeigen uns die fünf Protagonistinnen, wie man mit Mut, Kraft und Lebensfreude jede Struktur verändern kann.

Materialien für den Unterricht: www.kinomachtschule.at

englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Mittwoch, 09.01.2019, 9.00 Uhr

Donnerstag, 31.01.2019, 9.30 Uhr

GIRL

Belgien/Niederlande 2018, 105 Minuten. Regie: Lukas Dhont. Mit: Victor Polster, Arie Walthaler

Die 15jährige Lara hat den Traum, Balletttänzerin zu werden. Doch neben dem harten Training und den Mobbingversuchen der Mitschülerinnen wartet noch eine viel schwierigere Hürde auf sie: Lara ist ein Junge, der auf seine endgültige Geschlechtsumwandlung wartet. Vollkommen klischeefrei, ehrlich und mitfühlend zeichnet der Film ein Porträt eines jungen Menschen an der Schwelle zu einer neuen Identität.

Materialien für den Unterricht: www.kinomachtschule.at

flämische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Donnerstag, 10.01.2019, 9.00 Uhr

Mittwoch, 30.01.2019, 9.30 Uhr

GREEN BOOK

USA 2019, 130 Minuten. Regie: Peter Farrelly. Mit: Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini

GREEN BOOK schildert herrlich komisch und zugleich tief bewegend die Reise zweier unterschiedlicher Männer durch die Südstaaten der USA Anfang der 1960er-Jahre. Die beiden Männer gehen zusammen durch Höhen und Tiefen, wodurch sich eine wundervolle Freundschaft entwickelt.

englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Dienstag, 12.02.2019, 9.00 Uhr

Donnerstag, 21.02.2019, 9.00 Uhr



JOY

Österreich 2018, 100 Minuten. Regie: Sudabeh Mortezaei. Mit: Joy Alphonso, Mariam Precious Sansui

JOY erzählt die Geschichte einer jungen Frau aus Nigeria, die im Teufelskreis von Menschenhandel und sexueller Ausbeutung gefangen ist. Der Film gibt Einblick in das Leben von Frauen, die Opfer von Menschenhandel wurden und nimmt dabei durchgängig die Perspektive der Frauen ein. Er zeigt die privaten Momente, den alltäglichen Kampf, die komplexen Machtbeziehungen, und auch die Stärke und Würde dieser Frauen.

Materialien für den Unterricht: www.kinomachtschule.at
empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Montag, 21.01.2019, 9.00 Uhr
anschließend Filmgespräch mit Regisseurin
Sudabeh Mortezaei
Freitag, 15.02.2019, 9.00 Uhr
anschließend Filmgespräch mit Regisseurin
Sudabeh Mortezaei

JULIET, NAKED

USA/Großbritannien 2018, 105 Minuten. Regie: Jesse Peretz. Mit: Rose Byrne, Chris O'Dowd, Ethan Hawke

Als Singer-Songwriter Tucker Crowe nach zwei Jahrzehnten mit "Juliet, Naked" endlich wieder ein Album veröffentlicht, ist sein größter Fan Duncan im siebten Himmel. Doch seine Freundin Anne schreibt eine harsche Kritik – und wird von Tucker Crowe persönlich kontaktiert. Verfilmung des gleichnamigen Romans von Nick Hornby.

englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Dienstag, 15.01.2019, 9.00 Uhr
Montag, 25.02.2019, 9.00 Uhr

EIN LIED IN GOTTES OHR

Frankreich 2017, 90 Minuten. Regie: Fabrice Eboué. Mit: Ramzy Bedia, Fabrice Eboué, Audrey Lamy

Ohne jegliches Moralaposteln pikst Regisseur Fabrice Éboué in jedes religiöse Wespennest und nimmt uns mit großer Lust an der Provokation und noch mehr herzhaftem Humor mit auf eine höllisch komische, musikalische Irr- und Abenteuerfahrt.

französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
empfohlen ab 12 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Freitag, 18.01.2019, 9.00 Uhr
Freitag, 01.02.2019, 11.00 Uhr

LORO – DIE VERFÜHRTEN

Italien/Frankreich 2018, 145 Minuten. Regie: Paolo Sorrentino. Mit: Toni Servillo, Elena Sofia Ricci

Eine bildmächtige und exzessive Filmbiografie über Silvio Berlusconi. Der "Cavaliere" hängt in seiner sardischen Villa den Zeiten nach, in denen er mächtig und erfolgreich war – und wird plötzlich wieder vom Machthunger ergriffen und mobilisiert seine alten Instinkte und Fähigkeiten noch einmal, um die Gierigen und Dekadenten, die Eitlen und Verzagten noch einmal zu verführen.

italienische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
empfohlen ab 16 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Dienstag, 15.01.2019, 9.30 Uhr
Mittwoch, 30.01.2019, 10.00 Uhr

MABACHER – #ungebrochen

Österreich 2017, 80 Minuten. Regie: Stefan Wolner

Martin Habacher kam mit Glasknochen zur Welt, daher prognostizierten ihm die Ärzte ein kurzes Leben. Heute ist er einer der bekanntesten YouTuber Österreichs und hält seinen Umständen Kraft und Lebensfreude entgegen. Dokumentarfilmpreis Ethnocineca 2018.

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Mittwoch, 20.02.2019, 9.00 Uhr
Dienstag, 26.02.2019, 9.30 Uhr

PIPPI LANGSTRUMPF

BRD/Schweden 1968/69, 86 Minuten. Regie: Olle Hellbom.

Mit: Inger Nilsson, Pär Sundbergh, Maria Persson

Zum 100. Geburtstag von Astrid Lindgren: PIPPI LANGSTRUMPF ist die wohl bekannteste Verfilmung ihres bekanntesten Buches. Die Geschichte der kleinen Pippi wurde von Lindgren 1941 erfunden, "aber weder Pippi noch der Film sind langweilig oder unmodern." (Kinderfilmwelt)

"Ein munterer Kinderfilm ohne pädagogisch erhobenen Zeigefinger." (Lexikon des Internationalen Films)

empfohlen ab 6 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Donnerstag, 24.01.2019, 9.00 Uhr
Montag, 28.01.2019, 9.30 Uhr
Freitag, 01.02.2019, 9.00 Uhr



EIN SACK VOLL MURMELN

Kanada/Frankreich/Tschechische Republik 2017, 110

Minuten. Regie: Christian Duguay. Mit: Christian Clavier, Kev Adams, Ilian Bergala

"Christian Duguays actionreicher Abenteuerfilm ist ein Appell an die Humanität und an die Familie." (Programmokino.de)

"Die Romanverfilmung über eine Kindheit im Zweiten Weltkrieg ist ein einfühlsam-humanistisches Historien- und Familiendrama." (filmstarts.de)

**Materialien für den Unterricht: www.kinomachtschule.at
deutsche Fassung**

empfohlen ab 12 Jahren | Eintrittspreis: 5,50

Termine: Mittwoch, 30.01.2019, 9.30 Uhr, DE FRANCE

Freitag, 01.03.2019, 9.30 Uhr

STYX

Deutschland/Österreich 2018, 93 Minuten. Regie: Wolfgang

Fischer. Mit: Susanne Wolff, Gedion Oduor Wekesa

STYX ist einer der eindrucksvollsten Filme des Jahres 2018. Einerseits berührt er die brennendsten Fragen unserer Zeit auf eine schon fast schmerzhaft Weise, andererseits ist dieses "Kammerspiel auf dem Meer" (ZDF) so großartig gefilmt und gespielt, dass man sich der kinematografischen Meisterleitung von Regisseur Wolfgang Fischer, Kameramann Benedict Neuenfels und Darstellerin Susanne Wolff unmöglich entziehen kann.

Materialien für den Unterricht: www.kinomachtschule.at

englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Montag, 28.01.2019, 9.00 Uhr

Donnerstag, 14.02.2019, 9.00 Uhr

THILDA & DIE BESTE BAND DER WELT

Norwegen/Schweden 2018, 94 Minuten. Regie: Christian Lo.

Mit: Jonas Hoff Oftebro, Jakob Dyrud

Zwei beste Freunde wollen an einem Musikwettbewerb teilnehmen, aber bis zum Veranstaltungsort ist es noch weit. Ihnen fehlen ein Bassist, ein Chauffeur und die Einsicht, dass Aksel nicht singen kann. Ein Roadmovie voll aufregender Abenteuer und mitreißender Musik.

Materialien für den Unterricht: www.kinomachtschule.at

empfohlen ab 9 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Freitag, 11.01.2019, 9.00 Uhr

Dienstag, 29.01.2019, 9.00 Uhr

UTE BOCK SUPERSTAR

Österreich 2018, 103 Minuten. Regie: Houchang Allahyari.

Mit: Ute Bock, Josef Hader, Viktor Gernot, Karl Markovics

Mit diesem Porträt setzt Regisseur Houchang Allahyari der Wiener Menschenrechtsaktivistin Ute Bock, die im Jänner 2018 verstarb, ein berührendes Denkmal. Der Film erzählt von einer mitfühlenden wie eigensinnigen, humorigen wie grantelnden Frau.

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Dienstag, 29.01.2019, 9.30 Uhr

Mittwoch, 27.02.2019, 9.00 Uhr

VERSTEHEN SIE DIE BÉLIERS?

Frankreich 2014, 105 Minuten. Regie: Éric Lartigau. Mit: Karin

Viard, Éric Elmosnino, Louane Emera

"Eric Lartigaus sensibel inszenierte Geschichte über das Anderssein und über den Abschied von der Jugend, über Familienbindung und Loslassen überzeugt durch die atemberaubende Performance von Debütantin Louane Emera als Protagonistin zwischen Rebellion und Anpassung." (kino.de)

Materialien für den Unterricht: www.kinomachtschule.at

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,- €

französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

Termin: Freitag, 01.02.2019, 9.30 Uhr

WALDHEIMS WALZER

Österreich 2018, 93 Minuten. Regie: Ruth Beckermann

Ruth Beckermann dokumentiert, wie während des Wahlkampfs des ehemaligen UN-Generalsekretärs Kurt Waldheim um das Amt des österreichischen Bundespräsidenten im Jahr 1986 die Lücken in seiner Kriegsbiografie vom Jüdischen Weltkongress aufgedeckt wurden. Dies hatte in Österreich zu nationalem Schulterchluss, antisemitischen Ausschreitungen und schließlich zu seiner Wahl geführt.

Materialien für den Unterricht: www.kinomachtschule.at

deutsch, englische Teile deutsch untertitelt

empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Montag, 14.01.2019, 9.00 Uhr

Mittwoch, 20.02.2019, 9.30 Uhr



WELCOME TO SODOM

Österreich/Ghana 2018, 92 Minuten. Regie: Florian Weigersamer, Christian Krönes

Der Dokumentarfilm lässt uns hinter die Kulissen von Europas größter Müllhalde mitten in Afrika blicken. Im Mittelpunkt stehen dabei die Lebensumstände und Schicksale von Menschen, die am untersten Ende der globalen Wertschöpfungskette stehen.

Materialien für den Unterricht: www.kinomachtschule.at
englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Freitag, 01.02.2019, 10.00 Uhr, DE FRANCE
Freitag, 01.02.2019, 10.15 Uhr, DE FRANCE
Freitag, 01.02.2019, 12.30 Uhr

WIR SIND CHAMPIONS

Spanien 2018, 124 Minuten. Regie: Javier Fesser. Mit: Javier Gutiérrez, Athenea Mata

Ein arroganter Basketballtrainer muss nach einem von ihm verschuldeten Autounfall Sozialarbeit leisten und ein Team von Menschen mit geistiger Behinderung trainieren. In der rasanten Komödie geht es um Teamgeist, Zusammenhalt und Optimismus und was sie bewegen können - besonders dann, wenn die Umstände wenig erfolgversprechend scheinen.

spanische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
empfohlen ab 12 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €
Termin: Donnerstag, 31.01.2019, 11.30 Uhr

WOMIT HABEN WIR DAS VERDIENT?

Österreich 2018, 92 Minuten. Regie: Eva Spreitzhofer. Mit: Caroline Peters, Chantal Zitzenbacher, Simon Schwarz

Die atheistische, feministische Ärztin Wanda fällt aus allen Wolken, als ihre pubertierende Tochter Nina ihr eröffnet, sie sei zum Islam übergetreten. Eine Komödie über die Suche nach Erklärungen, nach Zugehörigkeit, nach Identität, nach Zusammenhalt und paradisi-schen Zuständen.

"Eine kurzweilige, herrlich komische und dabei kluge Komödie zur Zeit." (Der Standard)

Materialien für den Unterricht: www.kinomachtschule.at
empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Mittwoch, 16.01.2019, 9.00 Uhr, DE FRANCE
Donnerstag, 31.01.2019, 9.00 Uhr
anschließend Gespräch mit Regisseurin
Eva Spreitzhofer
Freitag, 01.03.2019, 9.00 Uhr
anschließend Gespräch mit Regisseurin
Eva Spreitzhofer

ZERSCHLAG MEIN HERZ

Österreich 2018, 99 Minuten. Regie: Alexandra Makarová. Mit: Simona Kováčová, Roman Horváth

Der despotische Roma-Mafioso Rocky schickt seinen Neffen Pepe zum Betteln, und seine Freundin auf den Strich. Als eines Tages die hübsche Marcela auftaucht, gerät das fragile Dreiergefüge vollends ins Wanken.

Alexandra Makarová gelang mit ihrem Filmdebüt eine ebenso überraschende wie charmante Neudeutung des Romeo-und-Julia-Stoffs.

Materialien für den Unterricht: www.kinomachtschule.at
empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €

Termine: Mittwoch, 30.01.2019, 9.00 Uhr, DE FRANCE
Donnerstag, 28.02.2019, 9.00 Uhr

**FRAUEN
FILM
TAGE**

 AUSTRIAN
DEVELOPMENT
AGENCY

INFORMATIONEN

Bestellungen:

Barbara Kastner 01/524 06 90
Mo, Mi, Fr: 10.00 bis 14.00 Uhr; Di, Do: 14.30 bis 16.30 Uhr
bestellung@kinomachtschule.at

Zusatzvorstellungen:

Bei allen Filmen des aktuellen Programms können auch Termine nach freier Wahl gebucht werden.
Mindestanzahl: 28 SchülerInnen

Bei frei gewählten Terminen gilt generell ein Eintrittspreis von **5,50 €** pro Schüler/in,
jedenfalls aber ein Mindestbetrag pro Vorstellung von 154,-- €

Eintrittspreise:

5,50 €

Spielorte:

VOTIV KINO

Währinger Straße 12, 1090 Wien
erreichbar mit:
Straßenbahn 1, 37, 38, 39, 40, 41, 71, D
Autobus 40A, U2

DE FRANCE

Schottenring 5, 1010 Wien
erreichbar mit:
Straßenbahn 1, 37, 38, 39, 40, 41, 43, 44, 71, D
Autobus 1A, 40A, U2

GRATIS-KINOGUTSCHEINE FÜR PÄDAGOGINNEN UND PÄDAGOGEN

Beim Besuch einer Vorstellung aus dem Programm „Kino macht Schule“ erhalten Sie pro Schulklasse einen GRATIS-KINOGUTSCHEIN für eine Person für den Besuch einer Abendvorstellung freier Wahl im VOTIV KINO oder im DE FRANCE. So haben Sie die Möglichkeit, Filme aus dem Programm der beiden Kinos kostenlos zu besuchen und sich über Filme des Programms „Kino macht Schule“ zu informieren.

KINO MACHT SCHULE IM INTERNET www.kinomachtschule.at

Auf dieser Website finden Sie Unterrichtsmaterial zu Filmen des aktuellen Programms.