

Cinéfête 2018

INSTITUT
FRANÇAIS
Autriche

Cinéfête ist eine gemeinsame Veranstaltung von Institut Français de Vienne, Filmladen Filmverleih und VOTIV KINO. Wir danken der französischen Botschaft in Berlin für die freundliche Unterstützung!

Cinéfête findet von 23. bis 27. April 2018 im **VOTIV KINO** statt und zeigt 7 Filme in französischer Originalfassung mit deutschen Untertiteln.

Zu allen Filmen von **Cinéfête** gibt es unter www.kinomachtschule.at/cinefete pädagogische Dossiers.

INFORMATIONEN

Spielort:	VOTIV KINO Währinger Straße 12, 1090 Wien erreichbar mit: Straßenbahn 1, 37, 38, 39, 40, 41, 71, D Autobus 40A, U2
Dossiers im Internet:	www.kinomachtschule.at/cinefete
Beginnzeiten:	9.00, 10.00 und 11.00 Uhr
Bestellungen:	01/524 06 90 (Barbara Kastner) Mo, Mi, Fr: 10.00 bis 14.00 Uhr; Di, Do: 14.30 bis 16.30 Uhr bestellung@kinomachtschule.at
Eintrittspreis:	5,50 €

PROGRAMMKALENDER

Tag	Datum	Beginn	Film	empfohlen	Preis
Montag	23.04.2018	09.00 Uhr	BIENVENUE À MARLY-GOMONT	ab 10	5,50 €
Montag	23.04.2018	09.30 Uhr	MA VIE DE COURGETTE	ab 10	5,50 €
Montag	23.04.2018	10.00 Uhr	TOUR DE FRANCE	ab 16	5,50 €
Dienstag	24.04.2018	09.00 Uhr	LE ROI ET L'OISEAU	ab 10	5,50 €
Dienstag	24.04.2018	09.30 Uhr	LE CIEL ATTENDRA	ab 14	5,50 €
Dienstag	24.04.2018	10.00 Uhr	IL A DÉJÀ TES YEUX	ab 12	5,50 €
Mittwoch	25.04.2018	09.00 Uhr	UN SAC DE BILLES	ab 12	5,50 €
Mittwoch	25.04.2018	09.30 Uhr	BIENVENUE À MARLY-GOMONT	ab 10	5,50 €
Mittwoch	25.04.2018	10.00 Uhr	LE CIEL ATTENDRA	ab 14	5,50 €
Donnerstag	26.04.2018	09.00 Uhr	MA VIE DE COURGETTE	ab 10	5,50 €
Donnerstag	26.04.2018	09.30 Uhr	TOUR DE FRANCE	ab 16	5,50 €
Donnerstag	26.04.2018	10.00 Uhr	UN SAC DE BILLES	ab 12	5,50 €
Freitag	27.04.2018	09.00 Uhr	IL A DÉJÀ TES YEUX	ab 12	5,50 €
Freitag	27.04.2018	09.30 Uhr	BIENVENUE À MARLY-GOMONT	ab 10	5,50 €
Freitag	27.04.2018	10.00 Uhr	UN SAC DE BILLES	ab 12	5,50 €



www.kinomachtschule.at/cinefete



Montag, 23.4.2018, 9.00 Uhr
Mittwoch, 25.4.2018, 9.30 Uhr
Freitag, 27.4.2018, 9.30 Uhr

BIENVENUE À MARLY-GOMONT [Ein Dorf sieht schwarz]

Frankreich 2016, 96 Minuten. Regie: Julien Rambaldi

Lachen und Weinen, Humor und Gefühl, ein Clash der Kulturen, wie er heftiger nicht sein könnte: Regisseur Julien Rambaldi verbindet all diese Zutaten zu einem fulminanten Mix aus bewegender und leichtfüßiger Komödie und nimmt augenzwinkernd die muffigen 1970er Jahre auf dem Land unter die Lupe.

französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
empfohlen ab 10 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €



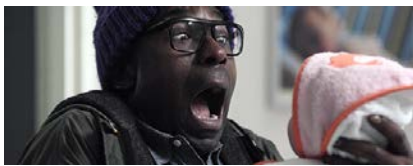
Dienstag, 24.4.2018, 9.30 Uhr
Mittwoch, 25.4.2018, 10.00 Uhr

LE CIEL ATTENDRA [Der Himmel wird warten]

Frankreich 2016, 105 Minuten. Regie: Marie-Castille Mention-Schaar

Marie-Castille Mention-Schaar wirft einen differenzierten Blick auf das komplexe Thema religiös begründeter Radikalisierung. Dabei bleibt sie nah an den Protagonistinnen und zeichnet ein Familienporträt, das ebenso die Gefühle und Ängste der Betroffenen fokussiert wie auch ihre Hilfslosigkeit, wenn es um die Frage der Verantwortlichkeit geht.

französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €



Dienstag, 24.4.2018, 10.00 Uhr
Freitag, 27.4.2018, 9.00 Uhr

IL A DÉJÀ TES YEUX [Zum Verwechseln ähnlich]

Frankreich 2017, 95 Minuten. Regie: Lucien Jean-Baptiste.

Dass ein Pärchen ein Kind adoptieren will, ist nichts Ungewöhnliches. Dass aber ein schwarzes Paar ein weißes Kind bei sich aufnimmt, damit hat die Umwelt des betreffenden Pärchens seltsamerweise Probleme.

französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
empfohlen ab 12 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €



Montag, 23.4.2018, 9.30 Uhr
Donnerstag, 26.4.2018, 9.00 Uhr

MA VIE DE COURGETTE [Mein Leben als Zucchini]

Schweiz/Frankreich 2016, 66 Minuten. Regie: Claude Barras. Animationsfilm

Nach dem plötzlichen Tod seiner Mutter kommt Zucchini in ein Waisenhaus, wo er lernen muss, sich mit der neuen Situation zurechtzufinden. Der in seiner Animation sehr eigenwillig gestaltete Film erzählt untypisch und mit schrägem Humor vom Leben im Waisenhaus und vom Recht auf Glück und ein sicheres Zuhause.

französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
empfohlen ab 10 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €



Dienstag, 24.4.2018, 9.00 Uhr

LE ROI ET L'OISEAU [Der König und der Vogel]

Frankreich 1979, 87 Minuten. Regie: Paul Grimault. Animationsfilm

Der tyrannische König von Takicardie macht seinen Untertanen das Leben schwer. Einziger Widersacher: Ein bunter Vogel. Die beiden Figuren eines Gemäldes – ein Schornsteinfeger und eine Schäferin – erwachen zum Leben und verlieben sich. Zu Préverts 40. Todestag präsentiert das Institut Français de Paris mit diesem Zeichentrickklassiker ein Filmkunstwerk voller Poesie und Finesse.

französische Originalfassung mit englischen Untertiteln
empfohlen ab 10 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €



Mittwoch, 25.4.2018, 9.00 Uhr
Donnerstag, 26.4.2018, 10.00 Uhr
Freitag, 27.4.2018, 10.00 Uhr

UN SAC DE BILLES [Ein Sack voll Murmeln]

Kanada/Frankreich 2017, 110 Minuten. Regie: Christian Duguay.

"Christian Duguays actionreicher Abenteuerfilm ist ein Appell an die Humanität und an die Familie." (Programmokino.de) "Die Romanverfilmung über eine Kindheit im Zweiten Weltkrieg ist ein einfühlsam-humanistisches Historien- und Familiendrama." (Filmstarts)

französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
empfohlen ab 12 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €



Montag, 23.4.2018, 10.00 Uhr
Donnerstag, 26.4.2018, 9.30 Uhr

TOUR DE FRANCE

Frankreich 2016, 94 Minuten. Regie: Rachid Djaidani.

Nach einem Streit mit einem Gangster muss der talentierte Rapper Far'Houk untertauchen. Er wird Chauffeur des kauzigen Pensionisten Serge (Gérard Depardieu), der auf den Spuren des Landschaftsmalers Vernet durch Nordfrankreich reist. Trotz des Generationen- und Kulturclashes erleben der verheißungsvolle Rapper und der mürrische, sturköpfige Maurer aus dem Norden Frankreichs den Beginn einer wunderbaren Freundschaft.

französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln
empfohlen ab 14 Jahren | Eintrittspreis: 5,50 €